

SERGE GAINSBOURG

Je suis venu te dire que je m'en vais



♩ : 78 4/4

Partie 1 :

F(4) **A^m(4)**
 | Je suis venu te dire que je m'en vais |
E^m(4) **B^b(2)** **C(2)**
 | Et tes larmes n'y pourront rien changer |
F(4) **A^m(4)**
 Comme dit si bien Verlaine « Au vent mauvais » |
E^m(4) **B(2)** **C(2)**
 | Je suis venu te dire que je m'en vais |

Partie 2 :

A^m(4) **G^m(4)**
 | Tu t'souviens de jours anciens et tu pleures
A^m(4) **B^b(2)** **C(2)**
 | Tu suffoques, tu blêmes à présent qu'a sonné l'heure

Partie 3 :

F(4)
 | Des adieux à jamais
A^m(4)
 | Ouais, je suis au regret
E^m(4)
 | De te dire que je m'en vais
B^b(2) **C(2)**
 | Ouais, je t'aimais, oui, | mais

Partie 4 :

F(4) **A^m(4)**
 | Je suis venu te dire que je m'en vais |
E^m(4) **B(2)** **C(2)**
 | Tes sanglots longs n'y pourront rien changer |
F(4) **A^m(4)**
 Comme dit si bien Verlaine « Au vent mauvais » |
E^m(4) **B^b(2)** **C(2)**
 | Je suis venu te dire que je m'en vais |

Partie 5 :

A^m(4) **G^m(4)**
 | Tu t'souviens des jours heureux et tu pleures
A^m(4) **B^b(2)** **C(2)**
 | Tu sanglotes, tu gémisses à présent qu'a sonné l'heure

Partie 6 :

F(4)
 | Des adieux à jamais
A^m(4)
 | Ouais, je suis au regret
E^m(4)
 | De te dire que je m'en vais
B^b(2) **C(2)**
 | Car tu m'en as trop | fait.

On reprend la chanson intégralement depuis le début.

TAB : partie 1/3/4/6

5 F Am A7sus4

Em Bb C

Partie 2/5

9 Am Bm

Am Bb C

Accords :

Rythmique proposée : personnellement je préfère la jouer en arpège mais pour faire des breaks, voici une rythmique possible

